

POLÍTICA NACIONAL



ALDIR BLANC

GUIA PRÁTICO DE COMO USAR AS MARCAS DA

**LEI ALDIR BLANC**



**Para garantir a padronização e o reconhecimento dos projetos financiados pela Lei Aldir Blanc, é fundamental que os logos oficiais sejam utilizados de forma correta.**

**Confira a seguir as orientações oficiais do Ministério da Cultura sobre o uso adequado dos logos em peças de divulgação de projetos:**



# ORDEM OBRIGATÓRIA DAS MARCAS

As marcas devem seguir a ordem da direita para esquerda:  
Governo Federal, Ministério da Cultura, Aldir Blanc,  
Prefeitura de Ribeirão das Neves.

Todas as peças devem conter a assinatura da Lei  
Aldir Blanc e o conjunto Ministério da Cultura/Governo Federal.  
Essa assinatura deve fechar o bloco de marcas, à direita, sob  
a chancela de **REALIZAÇÃO**.

Já a marca da Prefeitura de Ribeirão das Neves e as demais  
devem ser sempre inseridas sob a chancela de **APOIO**.



**Apoio:**



**PREFEITURA  
DE RIBEIRÃO  
DAS NEVES**

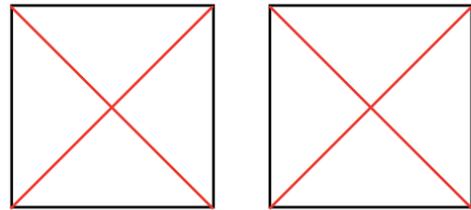
**Realização:**



**MINISTÉRIO DA  
CULTURA**



**Apoio:**



**Demais marcas de apoio**



**PREFEITURA  
DE RIBEIRÃO  
DAS NEVES**

**Realização:**



**MINISTÉRIO DA  
CULTURA**



## REDUÇÃO MÁXIMA

O logo permite redução para aplicação em peças menores, mas é preciso respeitar o limite máximo permitido pelo manual.

**Redução recomendada**



**Impressão: 3,5cm**

**Digital: 132px**

**Redução máxima permitida**



**Impressão: 2cm**

**Digital: 75px**



**RIBEIRÃO  
DAS NEVES  
PREFEITURA**

# APLICAÇÃO EM CORES SÓLIDAS

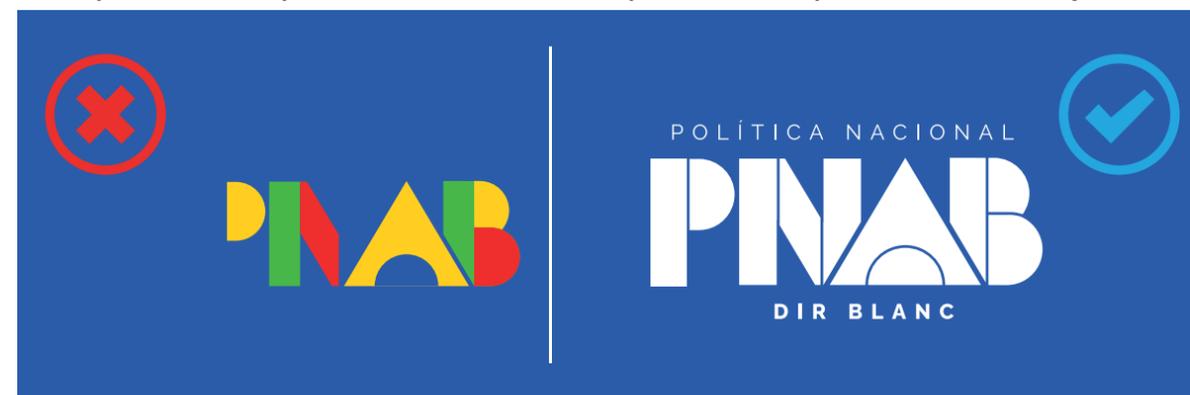
O logo pode ser aplicado sobre fundo colorido com exceção de cores nas mesmas tonalidades do logo. É importante manter o contraste.

Obs.: nos casos em que o fundo for da mesma tonalidade das cores do logo, e não puder ser alterado (de forma alguma), utilizar outras versões.

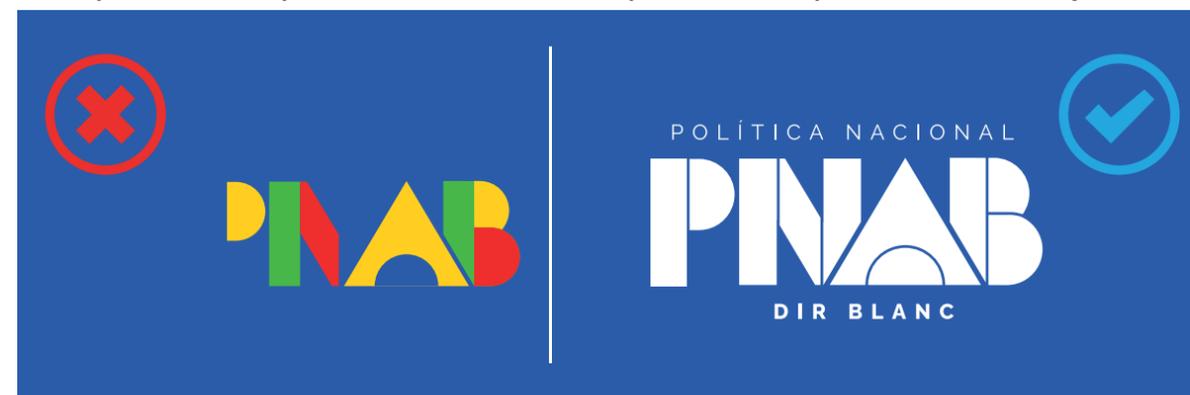
Exemplo de fundo permitido



Exemplo de fundo proibido



Exemplo de fundo proibido com solução



# APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS INCONSTANTES

Deve-se ter cuidado ao aplicar o logo sobre fundos que prejudiquem a sua legibilidade. É importante manter o contraste.



# VERSÃO EM ESCALA DE CINZA, MONOCROMÁTICA E À TRAÇO

Recomenda-se a aplicação do logo nessas versões somente nas situações em que a aplicação em cores seja inviável, por limitação de custos ou de processos de reprodução.



Todas as versões estão disponíveis aqui.

